



**Antrag Aufgabenstellung für die Masterarbeit**

Datum \_\_\_\_\_

Frau	<input type="checkbox"/>	Herr	<input type="checkbox"/>
------	--------------------------	------	--------------------------

Name		Matr.-Nr.:	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Vorname		Tel.-Nr.:	<input type="text"/>						
Straße		E-Mail:	<input type="text"/>						
PLZ	<input type="text"/>		<input type="text"/>						
Ort	<input type="text"/>								

**Thema:**

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

**Inhalt**

- Inspirationsquelle, bzw. Recherchedaten, bzw. Forschungsdaten
- Nachweis und Anwendung von Methoden und Prozessen kreativer Problemlösungen
- Dokumentation und Visualisierung des MA-Projektes

**Schriftliche Ausführungen zum Inhalt**

Theoretische Arbeit mit 30 – max. 100 Seiten Text, A 4, 10 – 12 Pt./ mind. 75 000 Zeichen mit Leerzeichen

**Visualisierung des Inhalts**

- Darstellung des MA-Projektes
- Darstellung der Projektergebnisse in Form von Kollektionsmodellen (10 – max. 15 Teile ) oder in Form eines Prototyps, bzw. von Prototypen oder in Form von Forschungsergebnissen

**Realisierung**

Umsetzung der Projektergebnisse zum Beispiel in Form

- von Kollektionsmodellen ( 5 – max. 7 Teile )
  - eines projektbezogenen Prototyps, bzw. Prototypen
  - einer wissenschaftlich theoretischen Arbeit/ Gesamtkonzept ( 60 – max. 100 Seiten Text bezogen auf A 4, 10 – 12 Pt./ mind. 150 000 Zeichen mit Leerzeichen; Diagramme, Fragebögen usw...zusätzlich )
- Die Realisierung muss durch Fotos dokumentiert werden.

**Kolloquium:**

- Präsentation der MA-Abschlussarbeit
- Präsentation der Ergebnisse des MA-Projektes

Einzelarbeit:       Gruppenarbeit:

Beginn der Bearbeitung der Masterarbeit:

Erstgutachter/in:

Zweitgutachter/in:

1. Unterschrift Student/in \_\_\_\_\_

2. Unterschrift Erstgutachter/in \_\_\_\_\_